



EL CÁNCER:  
ENFRENTANDO LA  
PÉRDIDA COMO  
OPORTUNIDAD PARA  
RESIGNIFICAR LA  
VIDA.  
APORTACIONES DE LA  
PSICOONCOLOGIA

**L.T.S. Tanatóloga clínica Laura Maribel Castorena Rodríguez**  
**diciembre 2021**



# OBJETIVO GENERAL

- Que el tanatólogo en formación identifique la importancia del acompañamiento a pacientes y familiares en el proceso de la pérdida de la salud a causa del cancer.

# REGLAS DE ESTA CLASE

- **Mantener silenciado su micrófono para evitar viciar el sonido.**
- **Encender su cámara.**
- **Levantar la mano de la aplicación.**



# ESTADÍSTICAS EN MÉXICO



- El cáncer 2<sup>a</sup>. causa de muerte en el mundo.
- En México, se diagnostican 191,000 casos de cáncer al año, de los cuales 84,000 fallecen. Estas cifras lo ubican como la tercera causa de mortalidad en el país y la segunda en Latinoamérica.
- De acuerdo con el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI), entre 2010 y 2018 las defunciones relacionadas con el cáncer, o tumores malignos, han pasado de 70,240 a 85,754.

# UNA REALIDAD

Nada nos confronta más con el verdadero significado de la vida y la salud que la sola posibilidad de perderlas.

Ver mermada nuestra salud con una enfermedad crónica puede sumirnos en una depresión y alejarnos de vivir con responsabilidad y protagonismo este proceso.

- Definición de salud:

“No sólo es la ausencia de enfermedad, sino el bienestar integral: físico, psíquico y espiritual de un individuo”

*“No sólo hay que estar bien, sino sentirlo”*



# UNA ENFERMEDAD GENERA:

- IMPACTO EMOCIONAL
- TU MUNDO, TU VIDA Y LA DE QUIENES TE RODEAN GIRAN EN 360°
- COMIENZA UN PROCESO DE DUELO.
- SE EXPERIMENTAN SENTIMIENTOS Y EMOCIONES.
- PUEDES SENTIR QUE PIERDES LA ESPERANZA









# QUÉ ES LA PSICO ONCOLOGÍA?

- *“El campo de estudio e intervención en los trastornos psicosociales asociados al diagnóstico y el tratamiento del cáncer en el paciente, sus familiares los factores conductuales que afectan al riesgo de desarrollar la enfermedad y de ser superviviente”.*

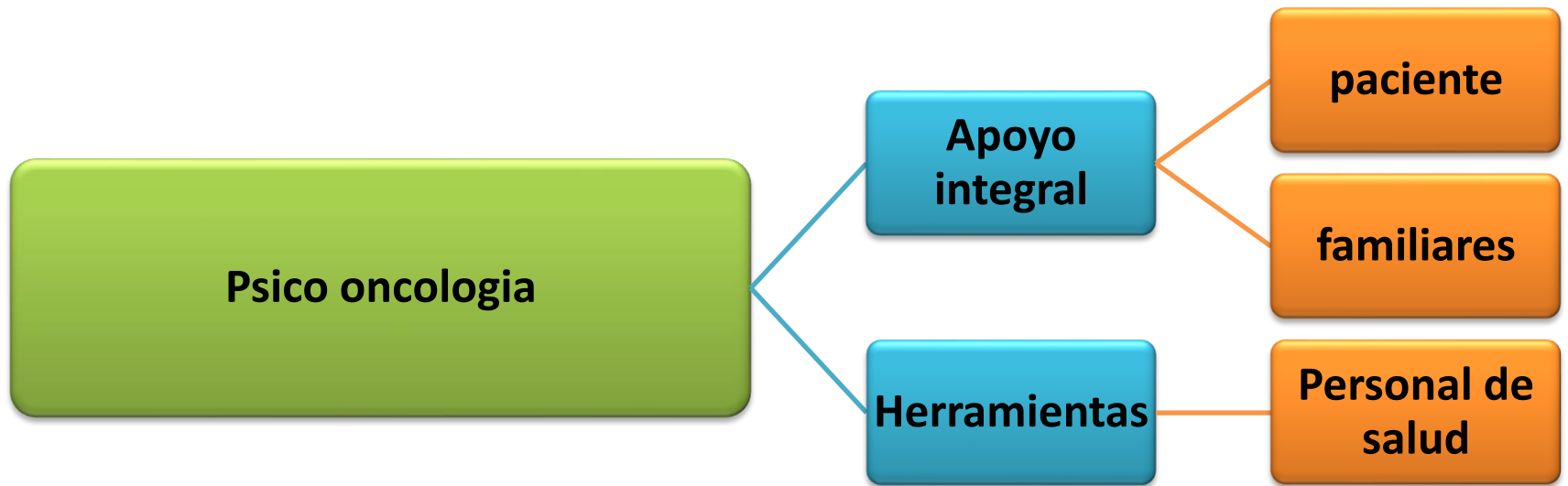
Jimmie Holland 1970



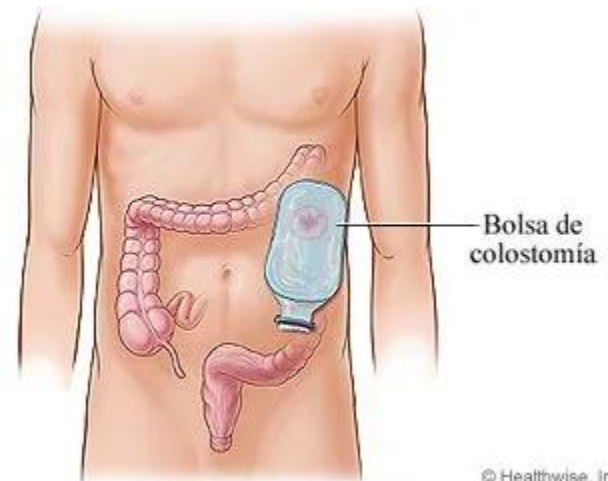


## ANTECEDENTES

- Sociedad Estadounidense de Oncología Psicosocial



- Entre el 30% y el 50% de las personas con cáncer (o sus familiares) viven la enfermedad con síntomas de malestar psicológico lo suficientemente graves como para necesitar ayuda profesional.



**Genera angustia**

**incertidumbre**

**Tristeza**

**Culpa**

**Depresión**

**DIAGNÓSTICO**

**Depresión**

**Duelo por pérdida**

**Inutilidad**

**Incompleto/a**

***CIRUGÍA***

**Me siento feo/a**

**Pérdida de la autoestima**

**Pérdida de cabello**

**Me siento mal físicamente**

**TRATAMIENTO**

# DUELO ONCOLÓGICO

Proceso normal, sano, adaptativo y necesario.

- Negación
- Ira (rabia, enojo)
- Negociación (regateo)
- Depresión
- Aceptación



# TRASTORNOS PSICOLÓGICOS EN PROCESOS ONCOLÓGICOS

- Ansiedad
- Depresión
- Ideas suicidas
- Comunicación de malas noticias
- Dinámica familiar
- Rol familiar
- Etapa de la vida
- Estatus económico
- Experiencias anteriores
- Concepto y aprendizaje de belleza
- Relación personal de salud – paciente







# TRABAJO SOCIAL EN LA CLÍNICA DE MAMA (ONCOLOGÍA)

## OBJETIVO

- Brindar atención **personalizada** a la paciente y / o familiar a través de ***la identificación de la pérdida para lograr la elaboración del duelo a través del acompañamiento emocional*** con calidad y calidez.



# **TRABAJO SOCIAL ES EL CONTACTO INMEDIATO EN LA CITA DE DIAGNÓSTICO MODELO PSICOSOCIAL DE LA ATENCIÓN**

Se elabora estudio social

Intervención en crisis o PAPS

Acompañamiento emocional

Se personaliza la atención

En caso necesario, se localizan familiares

Detección de redes de apoyo socio familiar

Identificación de pacientes vulnerables

Manejo de malas noticias



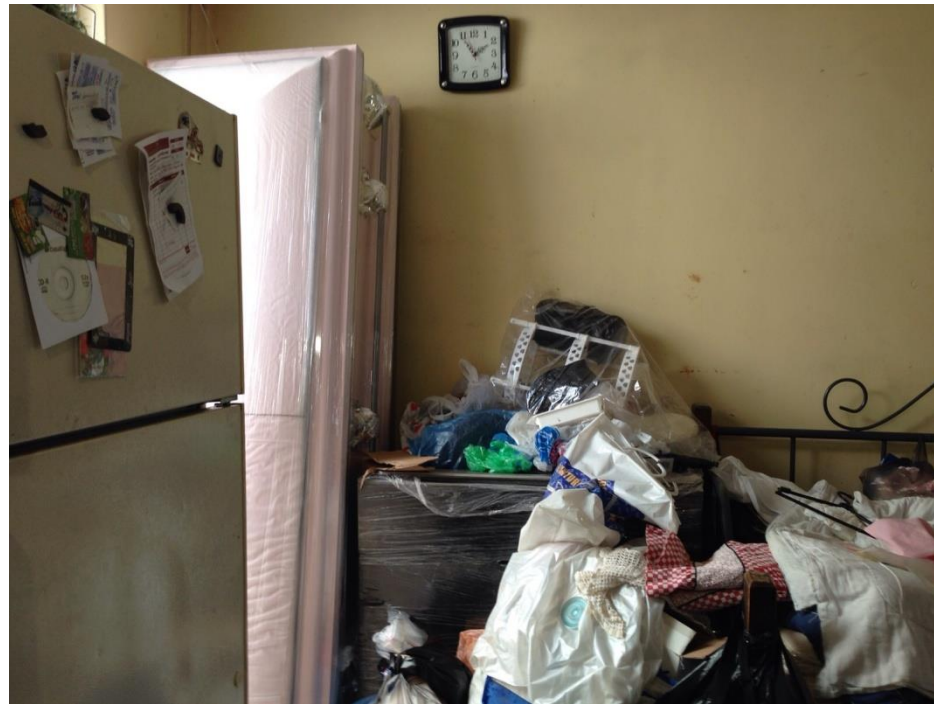
**Se identifica al cuidador  
primario (prevención del  
sx burnout, abandono de  
pacientes)**

**Seguimiento de pacientes  
en el proceso**





# Rituales de despedida en la trascendencia (trabajo con moribundos y sus familias) Identificación emocional del padecimiento actual.









Lo que se denomina cuadro clínico no es tan sencillo como la fotografía de un hombre enfermo encamado;

es una pintura impresionista del paciente rodeado por su hogar, trabajo, relaciones, sus amigos, alegrías, tristezas, esperanzas y temores.

Francis Peabody