

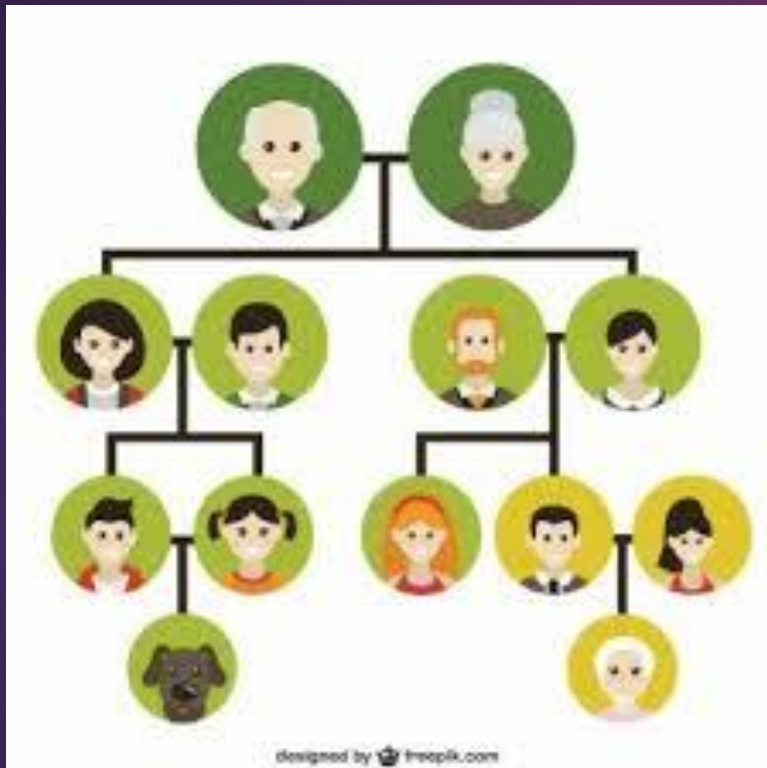
Diplomado en Acompañamiento Tanatológico



**DUELO
SUSPENDIDO**



“EL ABISMO DE LOS SIN DUELO”



La reacción emocional consecuencia de la desaparición forzada, tiene elementos de una reacción de duelo pero a la vez esta experiencia **se convierte en traumática** y lleva a los familiares a experimentar distintos eventos de re-traumatización que hacen cada vez más complejo el panorama de la sintomatología emocional.

Se trata de un duelo en tanto se elabora por qué un miembro de la familia ya no está y además hay elementos traumatizantes, puesto que la forma como sucede la desaparición forzada y el proceso de búsqueda, son experiencias que producen afectos masivos francamente desbordantes.

1. POR QUÉ LE LLAMAMOS DUELO SUSPENDIDO?



Queremos resaltar que en los familiares de detenidos-desaparecidos existirá siempre una polémica entre la vida y la muerte, porque ni la continuación de la vida ni la muerte han podido ser confirmadas. Por tanto, el proceso de duelo está detenido, suspendido en el tiempo.

2. ¿QUÉ REACCIONES SE PRESENTAN ANTE ESTE SUCESO?

1. Rechazo

la negación de lo que sucedió

2. La recurrencia.

son pautas que se repiten.

Una vez que se ha completado el proceso de duelo, se produce un balance entre los dos sentimientos. A partir de esto pasan a controlarse por medio de la fuerza de voluntad del individuo. **No hay una forma universal de duelo, ni de sobrellevar el dolor.**





3. Las alteraciones psicológicas que provoca esta realidad.

LA PERDIDA DE CONFIANZA.

EL COMPROMISO AFECTIVO

LA NEGACIÓN DE UNA POSIBLE VERDAD

LA AMBIVALENCIA.

YA NO ES SÓLO UNA PERDIDA REPENTINA

LA INCREDULIDAD

LA DETENCIÓN INJUSTA, ILEGITIMA, ILEGAL, EL ENCUBRIMIENTO DEL VICTIMARIO

LA IMPOSIBILIDAD DE SABER LA VERDAD DE LO OCURRIDO, NO SABER MÁS DE SU VIDA O DE SU SOBREVIDA NI DE SU POSIBLE MUERTE

LA TRANSGRESIÓN DEL DERECHO Y LA FURTIVIDAD DEL HECHO.



Podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que en ellos no existe un proceso de duelo propiamente dicho.

Para esta persona no hay duelo posible.

- ▶ No hay cuerpo,
- ▶ no hay tumba,
- ▶ ni flores.
- ▶ No hay sufrimiento fijado a un lugar o a un instante.
- ▶ Solamente el vacío, con una secreta esperanza de devolverla a la vida.

4. FREUD nos habla de tres premisas importantes que se dan en el Duelo



↓

1. Examen de la Realidad”

↓

2. Conocimiento de la muerte.

Podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que en ellos no existe un proceso de duelo propiamente dicho.

Para esta hermana no hay duelo posible. No hay cuerpo, no hay tumba, ni flores. No hay sufrimiento fijado a un lugar o a un instante. Solamente el vacío, con una secreta esperanza de devolverla a la vida.

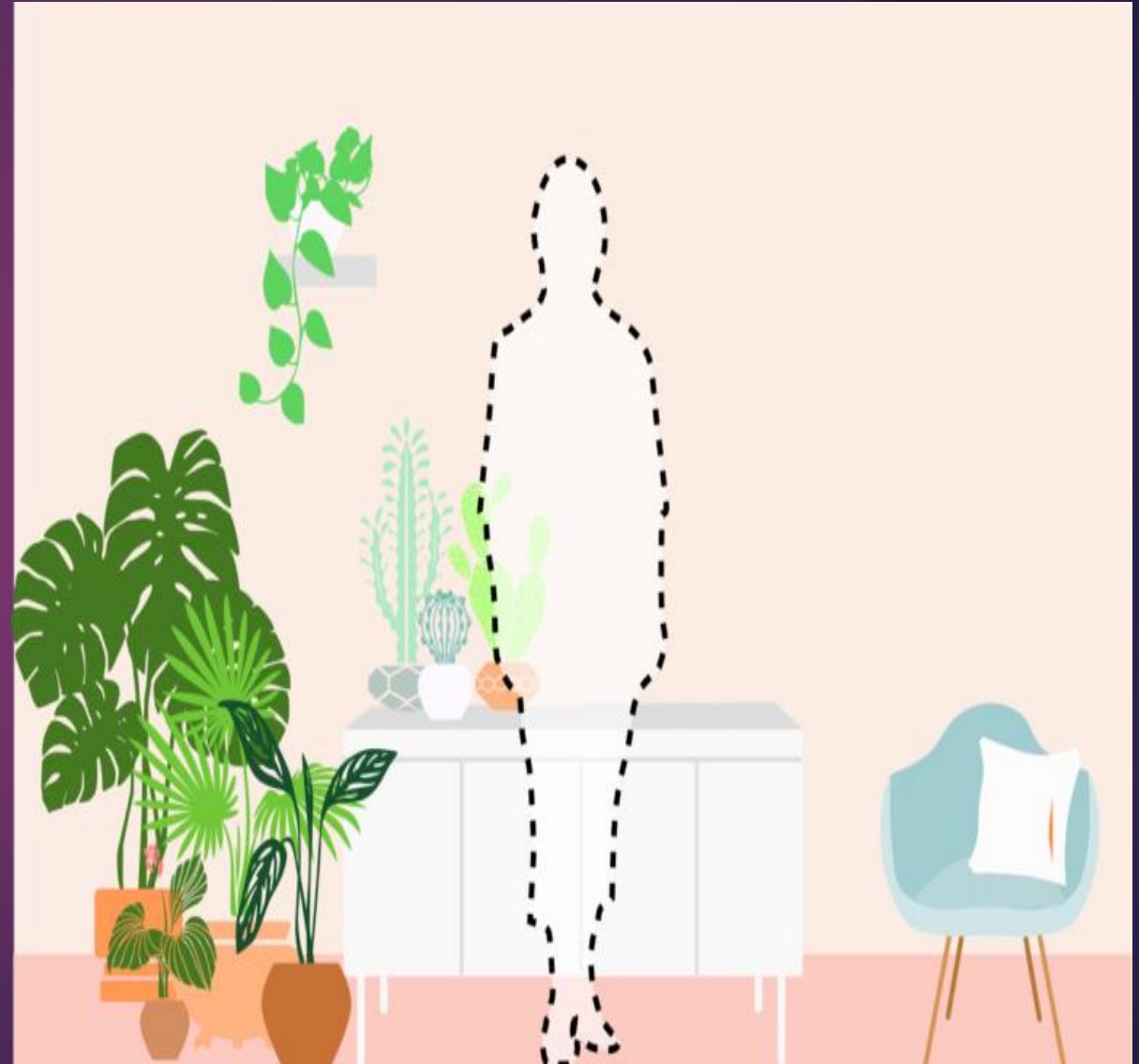
↓

3. Percepción y registro.



Pero en el duelo suspendido.

- 1. En el caso del desaparecimiento, no hay nada.
No hay prueba de la realidad.
- 2. No hay conocimiento de la muerte, ni tampoco de la sobrevivida.
- 3. No hay percepción, ni registro mental de lo sucedido y, por lo tanto, no se sabe nada de lo que ha pasado con su familiar. Todo se ignora.



Testimonio



“DURANTE MUCHO TIEMPO TUVE LA ESPERANZA DE ENCONTRARLA, PERO CON TODO LO QUE HA SUCEDIDO, CON TODO LO QUE HAN HECHO, CREO QUE LA MATARON. ADEMÁS SE QUE FUE TERRIBLEMENTE TORTURADA...ELLA NO SE IBA A DEJAR ASÍ NOMÁS. DICEN QUE LA VIOLARON. QUISIERA SABER EN DONDE ESTÁ. QUE NOS DIJERAN EN DONDE DEJARON SU CADÁVER”.

- **5. Esta situación origina interminables y dolorosas esperas**
 - El tiempo se vuelve infinito.
 - Se crean numerosas interpretaciones.
 - Se inician pensamientos complejos.
 - Dolorosos.
 - Sentimientos de intenso sufrimiento.
 - Sin información real y certera.
 - Las creencias son innumerables y contradictorias; con el tiempo se transforman en posibles realidades, tan pronto aceptables, tan pronto rechazadas, hasta no saber qué pasó con él, con ella, y, si los mataron, conocer finalmente en donde dejaron el cuerpo.

- Ese acontecimiento ignorado abre la posibilidad a interminables preguntas:



**¿Qué hicieron con él,
con ellas?**

**Preguntas que no
tienen respuestas.**





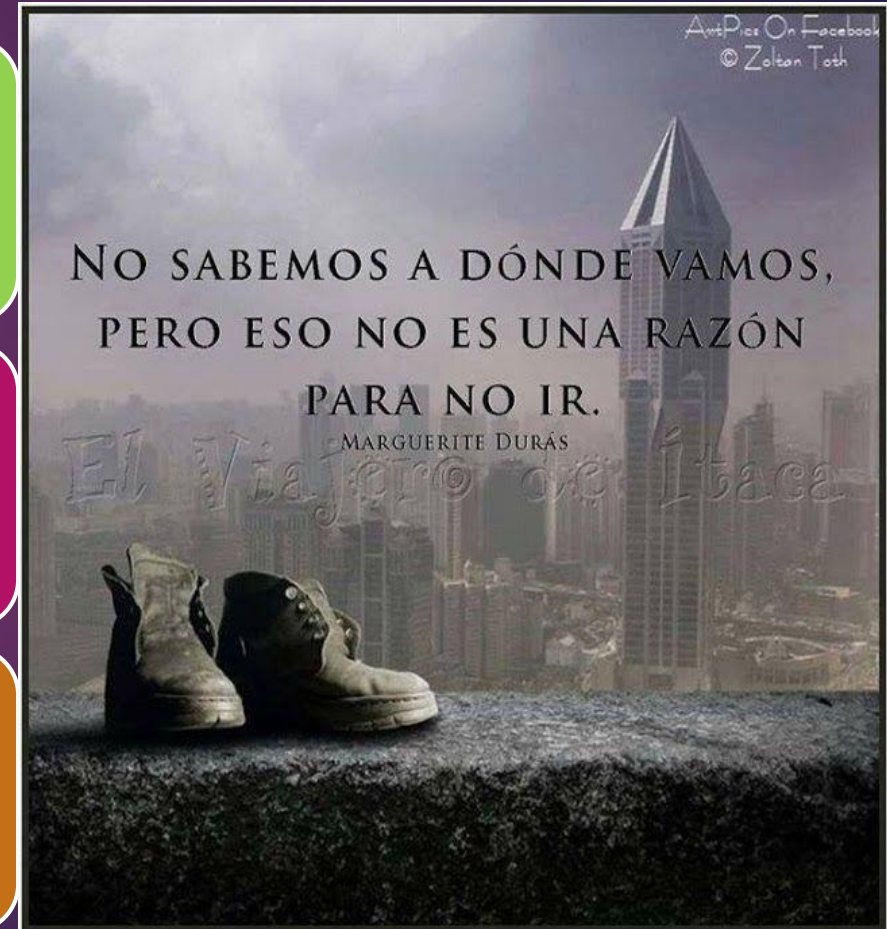
- ▶ Es la confusión, la desesperación, porque para que en la mente exista representación, debe existir previamente lo percibido, lo experimentado, lo vivido, lo visto en la realidad, en la exterioridad, para luego, en un proceso que involucra el conocimiento y luego la memoria, los recuerdos, las reminiscencias, la persona pueda, en un esfuerzo de evocación, volver a recrear la realidad.
- ▶ En el caso de los familiares, este proceso es imposible, pues la realidad nunca fue ni ha sido reconocida en su globalidad.

6. Frente a la ignorancia, al desconcierto, se impone la necesidad imperiosa de saber:

¿Por qué? ¿Cuándo?, ¿Cómo?,
¿En dónde está?

¿Dónde? ¿De qué modo? ¿Qué
le hicieron?

¿Dónde está?



La reacción emocional consecuencia de la desaparición

Tiene elementos de una reacción de duelo pero a la vez esta experiencia se convierte en traumática y lleva a los familiares a experimentar distintos eventos de re-traumatización que hacen cada vez más complejo el panorama de la sintomatología emocional.

7. La experiencia de la desaparición forzada se caracteriza en.

1. Ha sucedido lo que nunca sucede, lo que es imposible que suceda.

Aunque por desgracia ahora puede ser algo posible para ciertas personas aquí en el país, esto los lleva a experimentar esta situación con un dejo mágico, que enseguida remite a lo más primitivo del funcionamiento emocional.





2. Es un estímulo desbordante que impacta el aparato psíquico, produciendo una suerte de emociones, desestructurantes, pues lo imposible ha sucedido y entonces las herramientas emocionales que se han construido a lo largo de la vida no resultan funcionales, para la comprensión y afrontamiento de este evento, configurándose un trauma.

3. Una fuerte tendencia a la cronicidad, TIEMPO

En la medida en que los familiares de los desaparecidos, experimentan un cuadro de congelamiento de su proceso vital, para esperar al que no sabe en dónde está.

4. una estructura de personalidad prodrómica que se caracteriza por dificultades vinculares, que los lleva a establecer un vínculo mantenido con un objeto ausente.

(FOTOS, GRAVACIONES...)

8. LA AFECTACIÓN EMOCIONAL

1. Duelo
2. trauma miedo, hiperactividad y desbordamiento emocional, esto produce un bloqueo en las funciones superiores.
3. modalidad vincular.

Es importante aclarar que si la desaparición sucedió, no quiere decir que el familiar esté muerto, es así como surge otro gran reto, que es **ELABORAR EL DUELO POR LA AUSENCIA, NO POR LA MUERTE**, porque no hay elementos de realidad que permitan hacer esta elaboración, **pero si hacer duelo porque el otro no está. Entonces se observa un congelamiento espacio-temporal que permite a los familiares, mantener vigente el vínculo con el objeto desaparecido y esperar.**

- ▶ **La afección emocional, llega al punto de la Psicosis alucinatoria de deseo (Freud, 1915),** por lo que los familiares comparten estas experiencias y las convierten en “soluciones” a su profundo dolor emocional, validándose de manera explícita la difusión del criterio de realidad; cuando se trata de un mecanismo primitivo, que refleja el carácter regresivo y masivo de la afectación, que incluye la des-estructuración del aparato psíquico y no un hecho parte de la cotidianidad.
- **Al aceptar, la persona logra contener el dolor y el miedo, abandonando las respuestas primitivas de tono psicótico, que debilitan su criterio de realidad y además se armoniza frente a los efectos producidos por el evento traumático, dejando de lado los mecanismos de afrontamiento obsesivos.**
- **En los familiares de desaparición forzada, dar este primer paso y aceptar, puede tomar años, dependiendo de la estructura emocional de base y de la forma como se dieron los hechos.** Es difícil aceptar la desaparición forzada, está ligada a una remota fantasía de muerte o de secuestro.

LA CARACTERÍSTICA CENTRAL DEL ESTE DUELO ES LA AMBIVALENCIA, SE REFIERE AL TONO AFECTIVO PROPIO DE LA RELACIÓN OBJETAL EN LA QUE SE EXPERIMENTA AMOR Y ODIO A LA VEZ, COMO OPUESTOS, DE TAL MANERA QUE EN LA RELACIÓN COEXISTEN EL AMOR Y EL DESEO DE DESTRUIR AL OBJETO A LA VEZ; LA NECESIDAD DE ALEJARSE DEL MISMO Y EL DESEO DE RETENERLO AL TIEMPO”

(OTTO FENICHEL, PSICOANALISTA 1984).

Entonces se observa un
congelamiento espacio-temporal
que permite a los familiares,
mantener vigente el vínculo con
el objeto desaparecido y esperar.

9. Cómo se mantiene el vínculo vigente con el objeto desaparecido?

Hacen un reencuentro en la fantasía, por medio de la construcción de hábitos como ver y hablar con fotos, oír grabaciones, mantener intactos los objetos personales, como si el familiar estuviera ahí, etc. Todo esto para evitar el olvido del familiar desaparecido y alimentar la permanencia del objeto interno.



10. Por otro lado se puede concluir que el duelo suspendido, al interior del proceso terapéutico pasa por varias etapas de elaboración así:

1. Experiencia traumática.
2. Aceptar.
3. Idealizar para esperar.
4. Duelo Suspendido.
- 5.- Caída de la Idealización.
6. Consciencia de la Enfermedad.
7. Trabajo de Duelo.
8. Re-edición de la Modalidad Vincular Base.
9. Volver a empezar.



CONCLUSIÓN

PARA TERMINAR ES IMPORTANTE ENTONCES ENTENDER QUE LA ELABORACIÓN DE LA DESAPARICIÓN FORZADA DE UN FAMILIAR, SE CONVIERTE EN UNA OPORTUNIDAD DE MORIR, PARA NACER, PUES AL MORIR SE GANA CONCIENCIA Y SE NACE NUEVAMENTE A UNA VIDA CON MAYOR CLARIDAD, AMOR, COMPASIÓN Y CONCIENCIA.





**“EXTRAÑAR NO ES ESTAR VACÍO,
sino estar lleno de alguien que
se hace presente a pesar
de la ausencia.”**

MUCHAS
GRACIAS

www.kaliscali.org.mx